



BANK POMYSŁÓW DYDAKTYCZNYCH DO PRACY Z DZIECKIEM ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI Z WYKORZYSTANIEM NARZĘDZI ICT

CEiWE



„WZMOCNIENIE EDUKACJI CYFROWEJ UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI SPOSOBEM NA POPRAWĘ JAKOŚCI UCZENIA I NAUCZANIA ORAZ PRZECIWDZIAŁANIE WYKLUCZENIU SPOŁECZNEMU”.

NUMER PROJEKTU: 2021-2-PL01-KA122-SCH-000041941.

ERASMUS+, EDUKACJA SZKOLNA, AKCJA 1.

BANK POMYSŁÓW DYDAKTYCZNYCH DO PRACY Z DZIECKIEM ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI Z WYKORZYSTANIEM NARZĘDZI ICT



Współfinansowane przez
Unię Europejską

Niniejszy bank pomocy dydaktyczny przygotowany został przez nauczycieli biorących udział w projekcie „Wzmocnienie edukacji cyfrowej uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi sposobem na poprawę jakości uczenia i nauczania oraz przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu” realizowanym w ramach programu ERASMUS+, Edukacja Szkolna, Akcja 1 (Numer projektu: 2021-2-PL01-KA122-SCH-000041941). Jego głównym celem jest przedstawienie możliwości wykorzystania różnorodnych programów, aplikacji i narzędzi cyfrowych w pracy w klasach integracyjnych i specjalistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Nauczyciele, po zakończonych mobilnościach edukacyjnych w Hiszpanii, Grecji, Portugalii oraz na Malcie z ogromnym zaangażowaniem zapoznali uczniów z ciekawymi aplikacjami edukacyjnymi. Dzięki nim uczniowie utrwalali, sprawdzali i poszerzali swoją wiedzę. W efekcie samodzielnie przygotowywali prezentacje, mapy myśli, plakaty cyfrowe, kody QR i książki cyfrowe. Jednocześnie mieli okazję dobrze się przy tym bawić. W niniejszej publikacji przedstawiamy prace wykonane przez naszych uczniów wraz z scenariuszami zajęć opracowanymi przez nauczycieli - uczestników projektu.

Wykorzystane programy i aplikacje: postermywall, popplet, google slides, jamboard, pablo, figma, picker game, genia. lly, google forms, prezzi, powerpoint, storyjumper, edupuzzle, bubble.us, kahoot, learningapps, canva, mentimeter, qr monkey, cross word, google.it - mind map, quizziz, time graphics, book creator, jami

Zaangażowani nauczyciele: Katarzyna Cieślik, Joanna Ryng - Kapka, Aneta Kołton - Janiga, Monika Brzoska - Gansiniec, Iwona Chęcińska, Renata Maj, Katarzyna Łukasiewicz - Cholewa, Aleksandra Kubinska, Paulina Jasińska, Aleksandra Bożek, Mariusz Cieślik, Agnieszka Kołodziejczyk - Nowak, Joanna Piechulek, Iwona Letniowska, Anna Nowakowska, Katarzyna Richterz.



Współfinansowane przez
Unię Europejską

SCENARIUSZ LEKCJI FIZYKI

TEMAT ZAJĘĆ: OBWÓD ELEKTRYCZNY.

CELE ZAJĘĆ:

UCZEŃ:

1. ZNA ELEMENTY OBWODU ELEKTRYCZNEGO.
2. POTRAFI PRZYPORZĄDKOWAĆ SYMBOLE DO POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW OBWODU ELEKTRYCZNEGO.
3. KORZYSTA Z KODÓW QR I POTRAFI ZAKODOWAĆ INFORMACJĘ ZA POMOCĄ KODU.
4. UŻYWA OKULARÓW WIRTUALNEJ RZECZYWISTOŚCI DO ZAPOZNANIA SIĘ Z TEMATEM PRZEPŁYWU PRĄDU I KONSTRUKCJI PROSTYCH OBWODÓW ELEKTRYCZNYCH.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

ETAP PIERWSZY

UCZNIOWIE PRACUJĄ W GRUPACH. KAŻDA GRUPA MA ZA ZADANIA ODWIEDZIĆ PODCZAS LEKCJI WSZYSTKIE PRZYGOTOWANE PRZEZ NAUCZYCIELA STACJE BADAWCZE, GDZIE ZNAJDUJĄ SIĘ INSTRUKCJE ZAKODOWANE ZA POMOCĄ KODÓW QR MONKEY.



4

ZADANIA DO WYKONANIA NA POSZCZEGÓLNYCH STACJACH BADAWCZYCH:

1. PRACA Z TEKSTEM ŹRÓDŁOWYM. PRZY POMOCY MATERIAŁÓW ZAKODOWANYCH POD KODEM QR UZUPEŁNIJ KARTĘ PRACY.
2. Z DOSTĘPNYCH ELEMENTÓW OBWODU ELEKTRYCZNEGO I SCHEMATU OBWODU ZAKODOWANEGO POD KODEM QR ZBUDUJ OBWÓD ELEKTRYCZNY.
3. KORZYSTAJĄC ZE SCHEMATU OBWODU ZNAJDUJĄCEGO SIĘ POD KODEM QR ZBUDUJ OBWÓD ELEKTRYCZNY (PRZEWODY ZASTĄP CIASTOLINĄ), ZBADAJ CZY CIASTOLINA PRZEWODZI PRĄD.
4. KORZYSTAJĄC Z OKULARÓW VR WYBIERZ SIĘ NA SPACER PO LABORATORIUM FIZYCZNYM I ZOBACZ JAK ZBUDOWAĆ PROSTY OBWÓD

ELEKTRYCZNY.

PODSUMOWANIE ZAJĘĆ:

PODCZAS ZAJĘĆ UCZNIOWIE DOWIEDZIELI SIĘ JAK ZBUDOWAĆ PROSTY OBWÓD ELEKTRYCZNY. POZNALI SYMBOLE, KTÓRE POZWOLĄ IM ODCZYTYWAĆ SCHEMATY ELEKTRYCZNE. ŚWIETNIE BAWILI SIĘ KORZYSTAJĄC Z KODÓW QR MONKEY, WYKONUJĄC OBWODY Z CIASTOLINY I WYBIERAJĄC SIĘ NA SPACER PO PRACOWNI FIZYCZNEJ W WIRTUALNEJ RZECZYWISTOŚCI. W ZAJĘCIACH WZJĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI.



5

Jak powstaje burza?

Co to jest piorun burzowy?

Burza powstaje przez zderzenie dwóch mas powietrza – z jednej strony ciepłego i wilgotnego, a z drugiej zimnego i suchego.

Coży udział w tym procesie ma pionowy ruch powietrza. Zazwyczaj, powietrze na wysokości się do góry ciepłego i wilgotnego powietrza, gdzie następnie zostaje ono schłodzone. W wyniku tego procesu skrapla się para wodna i wydzielone zostaje duża ilość energii.

JAK POWSTAJE BURZA?

CO TO JEST PIORUN BURZOWY?

W wyniku zderzenia dwóch mas powietrza – z jednej strony ciepłego i wilgotnego, a z drugiej zimnego i suchego – powstaje burza.

W wyniku zderzenia dwóch mas powietrza – z jednej strony ciepłego i wilgotnego, a z drugiej zimnego i suchego – powstaje burza.

SCENARIUSZ LEKCJI FIZYKI

TEMAT ZAJĘĆ:

ZJAWISKA ELEKTROSTATYCZNE W ŻYCIU CODZIENNYM.

CELE ZAJĘĆ:

UCZENI:

1. UTRWALA WIĘDZĘ NA TEMAT SPOSOBÓW ELEKTRYZOWANIA CIAŁ.
2. WYKORZYSTUJE WIĘDZĘ Z ELEKTROSTATYKI DO OPISU ZJAWISK Z ŻYCIA CODZIENNEGO.
3. ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ TWORZENIA MATERIAŁÓW W PROGRAMIE GRAFICZNYM: CANVA

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

NA WSTĘPIE NAUCZYCIEL PRZEDSTAWIA UCZNIOM PROGRAM GRAFICZNY CANVA, WSKAZUJĄC KRÓTKO NA JEGO PODSTAWOWE MOŻLIWOŚCI.

UCZNIOWIE WYKORZYSTUJĄC WIĘDZĘ Z DZIAŁU: „ELEKTROSTATYKA”, ORAZ WYSZUKUJĄC DODATKOWYCH INFORMACJI W INTERNECIE PRZEDSTAWIAJĄ ZJAWISKO PIORUNÓW BURZOWYCH, ORAZ UZIEMIENIA W POSTACI PLAKATÓW.

PODSUMOWANIE ZAJĘĆ:

UCZNIOWIE CHĘTNIE PRZEDSTAWILI SWOJĄ WIĘDZĘ W POSTACI PLAKATÓW, POCZTÓWEK LUB PREZENTACJI. PRACA Z PROGRAMEM NIE SPRAWIŁA ŻADNYCH PROBLEMÓW. W TRAKCIE ZAJĘĆ POWSTAŁO WIELE CIEKAWYCH PRAC. W ZAJĘCIACH WZĘŁY UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI.

Burza powstaje przez zderzenie dwóch mas powietrza – z jednej strony ciepłego i wilgotnego, a z drugiej zimnego i suchego. Duży udział w tym procesie ma pionowy ruch zwany konwekcją. Zjawisko to polega na unoszeniu się do góry ciepłego i wilgotnego powietrza, gdzie następnie zostaje ono schłodzone.

JAK POWSTAJE BURZA?

BURZA POWSTAJE PRZEZ ZDERZENIE DWÓCH MAS POWIETRZA – Z JEDNEJ STRONY CIEPŁEGO I WILGOTNEGO, A Z DRUGIEJ ZIMNEGO I SUCHEGO.

JAK POWSTAJE PIORUN BURZOWY?

PIORUNY WIAŁY I BARDZO SIŁNE RUCHY POWIETRZA SPRAWIAJĄ, ŻE CZĄSTECZKI WODY ORAZ ŁODU INTENSYWNIE SIĘ PRZEMIESZCZAJĄ I TRĄ O SIEBIE. WYWOLUJE TO ELEKTRYZOWANIE SIĘ CZĄSTEK. GDY ŁADUNKÓW JEST JUŻ WYSTARCZAJĄCO DUŻO, NASTĘPUJE ICH ROZŁADOWANIE W POSTACI PIORUNA.

Co to jest piorun burzowy?

Piorun jest prądem wykonany z przewodnika elektrycznego. Prąd ten przepływa z ziemi do chmury, gdzie jest on rozdzielony na dodatnie i ujemne ładunki. W wyniku tego powstaje piorun burzowy.

JAK POWSTAJE BURZA?

BURZA POWSTAJE PRZEZ ZDERZENIE DWÓCH MAS POWIETRZA – Z JEDNEJ STRONY CIEPŁEGO I WILGOTNEGO, A Z DRUGIEJ ZIMNEGO I SUCHEGO.

JAK POWSTAJE PIORUN BURZOWY?

PIORUNY WIAŁY I BARDZO SIŁNE RUCHY POWIETRZA SPRAWIAJĄ, ŻE CZĄSTECZKI WODY ORAZ ŁODU INTENSYWNIE SIĘ PRZEMIESZCZAJĄ I TRĄ O SIEBIE. WYWOLUJE TO ELEKTRYZOWANIE SIĘ CZĄSTEK. GDY ŁADUNKÓW JEST JUŻ WYSTARCZAJĄCO DUŻO, NASTĘPUJE ICH ROZŁADOWANIE W POSTACI PIORUNA.

Jak powstaje burza?

Burza powstaje przez zderzenie dwóch mas powietrza – z jednej strony ciepłego i wilgotnego, a z drugiej zimnego i suchego. Duży udział w tym procesie ma pionowy ruch zwany konwekcją. Zjawisko to polega na unoszeniu się do góry ciepłego i wilgotnego powietrza, gdzie następnie zostaje ono schłodzone.

Co to jest piorun burzowy?

Piorun jest prądem wykonany z przewodnika elektrycznego. Prąd ten przepływa z ziemi do chmury, gdzie jest on rozdzielony na dodatnie i ujemne ładunki. W wyniku tego powstaje piorun burzowy.

JAK POWSTAJE BURZA?

BURZA POWSTAJE PRZEZ ZDERZENIE DWÓCH MAS POWIETRZA – Z JEDNEJ STRONY CIEPŁEGO I WILGOTNEGO, A Z DRUGIEJ ZIMNEGO I SUCHEGO.

JAK POWSTAJE PIORUN BURZOWY?

PIORUNY WIAŁY I BARDZO SIŁNE RUCHY POWIETRZA SPRAWIAJĄ, ŻE CZĄSTECZKI WODY ORAZ ŁODU INTENSYWNIE SIĘ PRZEMIESZCZAJĄ I TRĄ O SIEBIE. WYWOLUJE TO ELEKTRYZOWANIE SIĘ CZĄSTEK. GDY ŁADUNKÓW JEST JUŻ WYSTARCZAJĄCO DUŻO, NASTĘPUJE ICH ROZŁADOWANIE W POSTACI PIORUNA.

BURZA

BURZA POWSTAJE PRZEZ ZDERZENIE DWÓCH MAS POWIETRZA – Z JEDNEJ STRONY CIEPŁEGO I WILGOTNEGO, A Z DRUGIEJ ZIMNEGO I SUCHEGO.

BURZA – budowa

BURZA POWSTAJE PRZEZ ZDERZENIE DWÓCH MAS POWIETRZA – Z JEDNEJ STRONY CIEPŁEGO I WILGOTNEGO, A Z DRUGIEJ ZIMNEGO I SUCHEGO.



Katyń 1940

Zbrodnia Katyńska to dokonany wiosną 1940 r. przez funkcjonariuszy policji politycznej Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich mord na blisko 22 tysiącach obywateli państwa polskiego. Ofiary zbrodni to ok. 14,5 tys.



Cmentarz Katyński



Polaków mordowani strzałem w tył głowy

13 kwietnia 1990 r. rosyjska agencja TASS nieoczekiwanie nadała bardzo ważny komunikat poświęcony zbrodni katyńskiej. Przyznano w nim, że odpowiedzialność za mord ponosiła NKWD. Dwa lata później Boris Jelcyn, prezydent Federacji Rosyjskiej, przeprosił Polaków za zbrodnię sowiecką w Katyniu.



Las Katyński, tam rozstrzeliwano Polaków



SCENARIUSZ LEKCJI HISTORII

TEMAT: DWIE OKUPACJE - OKUPACJA SOWIECKA

CELE ZAJĘĆ:

UCZEŃ:

1. POZNAJE SPOSOBY DZIAŁAŃ OKUPANTA SOWIECKIEGO NA ZIEMIACH POLSKICH
2. WYJAŚNIA ZNACZENIE TERMINÓW SOWIETYZACJA, ŁAGRY, WYSIEDLENIA, PASZPORTYZACJA
3. ZNA DATĘ ZBRODNI KATYŃSKIEJ
4. WSKAZUJE NA MAPIE TERENY POD OKUPACJĄ NIEMIECKĄ I SOWIECKĄ
5. UTRWAŁA WIADOMOŚCI Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ NAUCZANIA HISTORII Z ZAKRESU XX W.

UCZEŃ

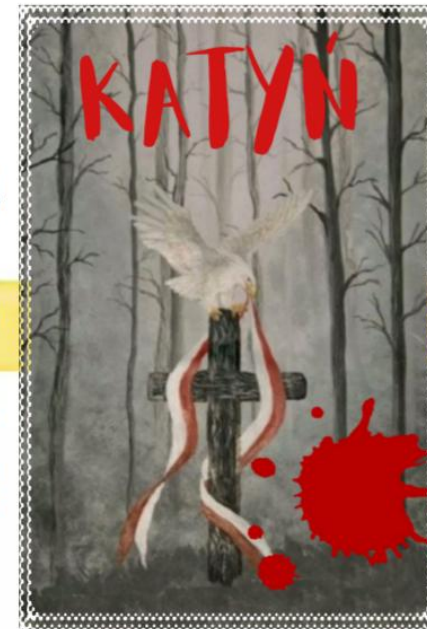
- KORZYSTA Z PROGRAMÓW CANVA I MENITMETER.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

PROWADZĄCY PRZYPOMINA UCZNIOM WIADOMOŚCI DOTYCZĄCE OKUPACJI NIEMIECKIEJ NA ZIEMIACH POLSKICH. NASTĘPNIE UCZNIOWIE KORZYSTAJĄ Z APLIKACJI METIMETER WRZUCAJĄ NA TABLICĘ MULTIMEDIALNĄ POJĘCIA I WYDARZENIA ZWIĄZANE Z OKUPACJĄ SOWIECKĄ. PRZYGOTOWANY WCZEŚNIEJ PRZEZ NAUCZYCIELA RANKING WAŻNOŚCI POJĘĆ W METIMETERZE WSKAZUJE HASŁO KTÓRE WIĘKSZOŚCI UCZNIÓW KOJARZY SIĘ Z OKUPACJĄ SOWIECKĄ NA ZIEMIACH POLSKICH W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ. NAUCZYCIEL PROWADZI KRÓTKI WYKŁAD NA TEMAT ZNACZENIA ARRESTOWANIA, INTERNOWANIA A W KOŃCU ZABICIA POLSKICH OFICERÓW PRZEZ WŁADZE SOWIECKIE. WYKORZYSTUJĄC MOŻLIWOŚCI APLIKACJI CANVA UCZNIOWIE MAJĄ WYKONAĆ PLAKAT UPAMIĘTNIAJĄCY TRAGICZNE WYDARZENIA Z CZASÓW II WOJNY ŚWIATOWEJ.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE PODSUMOWUJĄC ZAJĘCIA TWÓRZYLI PROJEKTY PLAKATÓW, KTÓRE MIAŁY UPAMIĘTNIĆ MIEJSCE I CZAS KAŻDEJ DOKONANEJ PRZEZ SOWIETÓW NA POLSKICH ZIEMIACH. MAJĄC DO DYSPOZYCJI PROGRAM UCZNIOWIE WYKONYWALI PROJEKTY ZAWIERAJĄCE ICH WIEDZĘ NA TEMAT ALE RÓWNIEŻ MIAŁY ODDAĆ TOWARZYSZĄCE IM ODCZUCIA. BYŁO TO NIEWĄTPLIWE WYZWANIE ALE POWSTAŁO KILKANAŚCIE PRZEJMĄJĄCYCH PROJEKTÓW A UCZNIOWIE ZDECYDOWANIE LEPIEJ ZAPAMIĘTALI OMAWIANY TEMAT.



Katyń 1940. Sowiecka zbrodnia i pół wieku kłamstwa



Zbrodnia Katyńska to dokonany wiosną 1940 r. przez funkcjonariuszy policji politycznej Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich mord na blisko 22 tysiącach obywateli państwa polskiego. Ofiary zbrodni to ok. 14,5 tys. jeńców wojennych oraz 7,3 tys. osób cywilnych.

8

ZBRODNIA KATYŃSKA

PAŃSTWO: ZSRR 

MIEJSCE:
KATYŃ, KALININ, CHARKÓW,
KIJÓW, MIŃSK

DATA ROZPOCZĘCIA: 5 MARCA 1940

DATA ZAKOŃCZENIA: MAJ 1940

LICZBA ZABITYCH: 21 768 TYS.

TYP ATAKU: LUDOBÓJSTWO

SPRAWCA: ZSRR (NKWD)



9

ZBRODNIA KATYŃSKA

17 września 1939 r. broniąca się przed napaścią Niemiec Polska została zbrojnie zaatakowana przez sowiecką Rosję. Agresja ze względu na konsekwencje paktu Ribbentrop - Molotowa zawartego 23 sierpnia 1939 r.

Przez 20 lat (1940-1960) władze ZSRR zaprzęgały swoją dyktando-stalinowską zbrodnię katyńską. 12 kwietnia 1990 r. oficjalnie przyznały, że była to „jedna z trzech zbrodni stalinizmu”. Wiele kwestii związanych z tą zbrodnią nie zostało jak dotąd wyjaśnionych.

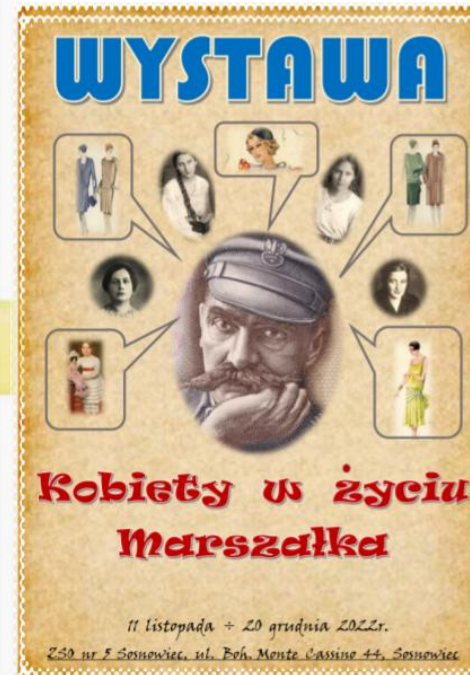
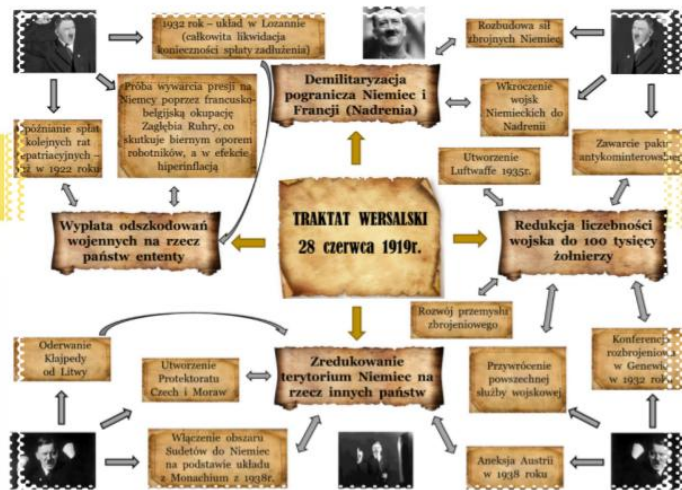
Data rozpoczęcia: 5 marca 1940

Data zakończenia: maj 1940

ZAJĘCIA DODATKOWE Z HISTORII

CEL:

PRZYGOTOWANIE DO KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO Z HISTORII. ZAJĘCIA DOTYCZĄCE POWSTANIA SYSTEMÓW TOTALITARNYCH. W CZASIE ZAJĘĆ WYKORZYSTANO PROGRAM BUBLESS.US



ZAJĘCIA DODATKOWE Z HISTORII

CEL:

PRZYGOTOWANIE DO KONKURSU ORGANIZOWANEGO PRZEZ MUZEUM IM. J. PIŁSUDSKIEGO W SULEJÓWKU „PRZEPIS NA PLAKAT”.

NA PODSTAWIE FILMÓW INSTRUKTAŻOWYCH: PLAKAT POLSKI W OKRESIE MIĘDZYOJENNYM ORAZ ZBIORY PLAKATÓW MUZEUM IM. J. PIŁSUDSKIEGO, PRZYGOTOWANO PRACĘ – PLAKAT ZACHĘCAJĄCY DO ODWIEDZENIA WYSTAWY: „KOBIECY W ŻYCIU MARSZAŁKA”.



Stany Zjednoczone w XIX wieku

Across

2. Miejsce wysiedlenia rdzennej ludności Ameryki północnej, nazywanej potocznie Indianami
5. Zniesione dekretem Abrahama Lincolna w 1863r.
6. Ostatni stan zakupiony od Rosji przez Stany Zjednoczone
8. Skrócone określenie Skonfederowanych Stanów
10. Ruch dążący do całkowitego zniesienia niewolnictwa

Down

1. Prezydent Stanów Zjednoczonych, zwolennik abolicjonizmu
3. Dominowało gospodarczo na południu Stanów
4. Potocznie nazywani żołnierze z Polnocy Stanów Zjednoczonych w wojnie secesyjnej
7. Miejsce decydującej bitwy w wojnie secesyjnej w 1863r.
9. Demisjonalizacja gospodarczo na północy Stanów

Co zapamiętałeś/aś z dzisiejszej lekcji?

Mentimeter



SCENARIUSZ LEKCJI HISTORII

TEMAT ZAJĘĆ: GDYBYŚ MOGŁE POROZMAWIAĆ Z GRECKIM BOGIEM; Z JAKIM BOGIEM CHCIAŁBYŚ POROZMAWIAĆ I O CO BYŚ GO ZAPYTAŁ? BOGOWIE I MITY.

CELE: ZAPOZNANIE SIĘ Z POJĘCIAMI: NEKTAR, AMBROZJA, OLIMP, MIT, HEROS, TYTAN, POLITEIZM, AKROPOL, KOŃ TROJAŃSKI, ATRYBUT

ZAPOZNANIE SIĘ Z SYLWETKAMI WYBRANYCH BOGÓW GRECKICH

ZAPOZNANIE SIĘ Z DZIEDZINAMI ŻYCIA, KTÓRYMI OPIEKOWALI SIĘ GRECCY BOGOWIE

POSZERZENIE WIEDZY NA TEMAT KULTURY STAROŻYTNEJ GRECJI

METODY: DRIVING QUESTION, METODA PROJEKTU Z ELEMENTAMI DRAMY, PRACA Z INFOGRAFIKĄ, MENTIMETER - JAKO NARZĘDZIE EWALUACJI ZAJĘĆ

14

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

W RAMACH ZAJĘĆ Z HISTORII UCZNIOWIE KLASY Vb PRZYGOTOWALI KRÓTKIE PREZENTACJE NA TEMAT WYBRANEGO BOGA/ BOGINI GRECKIEJ. W CZASIE ZAJĘĆ UCZNIOWIE MOGLI WCIELIĆ SIĘ W ROLĘ BOGA I DZIENNIKARZA - ZADAJĄC PYTANIA WIZYTUJĄCYM Z OLIMPU GRECKIM BOGOM. NA ZAJĘCIACH UCZNIOWIE ZAPOZNALI SIĘ Z NARZĘDZIEM ICT MENTIMETER, DZIĘKI KTÓREMU MOGLI PODSUMOWAĆ WŁASNĄ PRACĘ.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE MIELI MOŻLIWOŚĆ DOGŁĘBNEGO ZAPOZNANIA SIĘ Z MITOLOGIĄ GRECKĄ ORAZ ELEMENTAMI STAROŻYTNICH WIERZEŃ. Z ZAANGAŻOWANIEM PRZEPROWADZILI PREZENTACJĘ WŁASNEJ PRACY POCZYNAJĄC OD WYKONANIA STROJU PO PRZEDSTAWIENIE KRÓTKIEJ BIOGRAFII GRECKIEGO BÓSTWA. NA ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ DOKONALI EWALUACJI ZAJĘĆ POPRZECZ WYPEŁNIENIE ANKIETY DOTYCZĄCEJ LEKCJI W APLIKACJI MENTIMETER. ZAJĘCIA ODBYŁY SIĘ W KLASIE INTEGRACYJNEJ.

Wejźdź na stronę www.menti.com i użyj kodu 7396 0978

Open Mentimeter

Mentimeter

Jak oceniasz dzisiejszą lekcję?



15



Scenariusz lekcji historii

Temat zajęć: Podsumowanie wiadomości - Starożytna Grecja

Cele: usystematyzowanie wiedzy na temat starożytnej Grecji, przypomnienie podstawowych pojęć, wydarzeń i postaci

Metody: metoda projektu, praca w grupie, Canva - jako narzędzie graficzne

Przebieg zajęć:

W ramach zajęć z historii uczniowie klasy Va wykonali projekt plakatu w Canvie. Zadanie polegało na stworzeniu plakatu/ prezentacji zachęcającego do wycieczki do Grecji i do zapoznania się z historią i kulturą tego kraju.

Scenariusz lekcji historii

Temat zajęć: Podsumowanie wiadomości - Starożytna Grecja

Cele: usystematyzowanie wiedzy na temat starożytnej Grecji, przypomnienie podstawowych pojęć, wydarzeń i postaci

Metody: metoda projektu, praca w grupie, Canva - jako narzędzie graficzne

Przebieg zajęć:

W ramach zajęć z historii uczniowie klasy Va wykonali projekt plakatu w Canvie. Zadanie polegało na stworzeniu plakatu/ prezentacji zachęcającego do wycieczki do Grecji i do zapoznania się z historią i kulturą tego kraju.

Podsumowanie:

Uczniowie mieli możliwość zaprojektować i stworzyć plakat lub prezentację na temat starożytnej Grecji. W czasie zajęć uczniowie podnieśli swoje kompetencje interpersonalne pracując w zespołach. Uczniowie z ogromnym zaangażowaniem wykonali projekt plakatu/ prezentacji w programie Canva. W zajęciach wzięli udział uczniowie z dysfunkcjami.

SZTUKA GRECKA

TEATR

Teatr uczył greków jak się zachowywać. W teatrze występowali aktorzy w maskach.



KOMEDIA

Komodie powodowały u ludzi śmiech.

Persja i Sparta



PERSJA

Persją rządził Dariusz III, który stracił władzę nad Persją w 331 r. p.n.e.



SPARTA

Życie Spartanina nie było łatwe. Jako dziecko Spartanin był kąpany w zimnej wodzie. Dopiero powyżej 60 lat doszedł do władzy.





18

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZAKRESU REGIONALIZMU - Ścieżka dla klas 8
TEMAT: DWORZEC KOLEJOWY W SOSNOWCU - OD CZEGO ZACZYNA SIĘ NASZE
MIASTO?

CELE ZAJĘĆ:

UCZEŃ:

- POZNAJE HISTORIĘ NASZEGO MIASTA ORAZ ZASADĘ DZIAŁALNOŚCI KOLEI WARSZAWSKO-WIĘDEŃSKIEJ
- UTRWALA WIADOMOŚCI Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ NAUCZANIA HISTORII Z ZAKRESU XIX W
- KORZYSTA Z PROGRAMÓW CANVA, MENITMETER I KAHOOT.IT

PRZEBIEG ZAJĘĆ (ZAJĘCIA PROWADZONE W CYKLU 2 W):

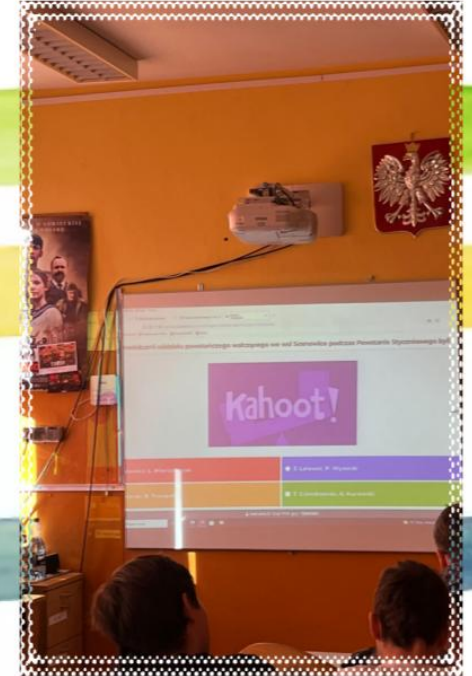
PROWADZĄCY PYTA O POJĘCIA, KTÓRE KOJARZĄ SIĘ UCZNIOM Z MIASTEM SOSNOWCEM, PRZY POMOCY APLIKACJI MENITMETER UCZNIOWIE TWORZĄ CHMURĘ SŁÓW NA TABLICY MULTIMEDIALNEJ. NAUCZYCIEL PREZENTUJE WYKONANĄ WCZEŚNIEJ PRZEZ UCZNIĄ PREZENTACJĘ W CANVIE OPWIADAJĄCĄ KRÓTKĄ HISTORIĘ MIASTA ORAZ DWORCA KOLEJOWEGO W SOSNOWCU, KTÓRY ZOWSTAE NA LINII WARSZAWSKO-WIĘDEŃSKIEJ. WSPÓLNIE OMAWIANE SĄ POSZCZEGÓLNE ELEMENTY HISTORII MIASTA SOSNOWCA.

W RAMACH PODSUMOWANIA UCZNIOWIE GRAJĄ W ZESPOŁACH DWUOSOBOWYCH W APLIKACJI KAHOOT / GRA ZOSTAJE PRZYGOTOWANA PRZEZ NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO ZAJĘCIA.

PODSUMOWANIE:-

UCZNIOWIE KLASY INTEGRACYJNEJ W CZASIE DWUGODZINNYCH ZAJĘĆ MIELI MOŻLIWOŚĆ PRACY Z WYKORZYSTANIEM TRZECH PROGRAMÓW I APLIKACJI DO KTÓRYCH DOSTĘP UZYSKALI WYKORZYSTUJĄC SMARTFONY.

APLIKACJE WYKORZYSTANE W CZASIE ZAJĘĆ DAŁY UCZNIOM MOŻLIWOŚĆ PRYSWOJENIA I UTRWALENIA WIADOMOŚCI W PRZYJEMNY SPOSÓB - JEDNOCZEŚNIE PRACUJĄ AKTYWNI W CAŁYM CIĄGU ZAJĘĆ.



19

SCENARIUSZ LEKCJI WIEDZY O SPOŁECZEŃSTWIE
TEMAT: PRAWA CZŁOWIEKA – UTRWALENIE WIADOMOŚCI.

CELE ZAJĘĆ:
UCZEŃ:

- PRZEDSTAWIA GENEZĘ PRAW CZŁOWIEKA I PODAJE ICH FUNKCJE
- WYMENIA PRAWA CZŁOWIEKA ORAZ ICH GENERACJE
- WYJAŚNIA PRZYCZYNY ŁAMANIA PRAW CZŁOWIEKA ORAZ MECHANIZMY ZAPOBIEGAJĄCE ICH NADUŻYCIOM
- KORZYSTA Z PROGRAMÓW BUBBLE.US I COOGLE.IT – MIND MAPS

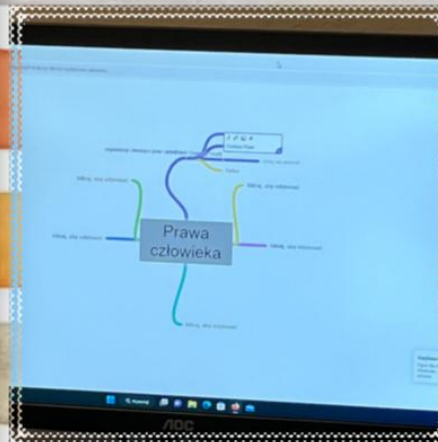
PRZEBIEG ZAJĘĆ:

PROWADZĄCY PRZEDSTAWIA UCZNIOM APLIKACJE: BUBBLE.US ORAZ COOGLE.IT, KTÓRE W PRZEJRZYSTY SPOSÓB POZWALAJĄ UPORZĄDKOWAĆ WIADOMOŚCI POZNANE NA WCZEŚNIEJSZYCH ZAJĘCIACH. UCZNIOWIE WSPÓLNIE WYMENIAJĄ WSZYSTKIE POJĘCIA ZWIĄZANE Z DZIAŁEM DOTYCZĄCYM PRAW CZŁOWIEKA. DZIELĄ SIĘ NA GRUPE, KTÓRE ZAJMUJĄ KONKRETNY PROBLEM ZWIĄZANY Z PROBLEMAMI PRAW CZŁOWIEKA.

W RAMACH PODSUMOWANIA WYKONUJĄ SAMODZIELNIE MAPY MYŚLI WYKORZYSTUJĄC POZNANE APLIKACJE.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE KLASY INTEGRACYJNEJ WYKONALI MAPY MYŚLI KORZYSTAJĄC Z POZNYCH PROGRAMÓW. LEKCJA PODSUMOWUJĄCA POZNANE WIADOMOŚCI, OKAZAŁA SIĘ ŚWIETNĄ ZABAWĄ. APLIKACJE WYKORZYSTANE W CZASIE ZAJĘĆ DAŁY UCZNIOM MOŻLIWOŚĆ UPORZĄDKOWANIA WIADOMOŚCI W PRZYJEMNY SPOSÓB, POKAZAŁY MNÓSTWO NOWYCH MOŻLIWOŚCI GDY OKAZAŁO SIĘ, ŻE ZWYKŁE MAPY MYŚLI MOŻNA WZBOGACIĆ O ZDJĘCIA, GRAFIKI CZY PLIKI AUDIO.





15 Graze

Tabela wyników Pytonia

Miejsce	Nazwa	Wynik
1	Kajko	4800
2	Mielich	4300
3	H.J	3000
4	ANKOJA	3000
5	Ala	2000
6	Olak	1000
7	Waga	800
8	A.H	600
9	Oskar	400
10	Erynek	400
11	WITKO	100

22

SCENARIUSZ LEKCJI HISTORII

TEMAT ZAJĘĆ: GDYBYŚ MOĞE POROZMAWIAĆ Z GRECKIM BOGIEM; Z JAKIM BOGIEM CHCIAŁBYŚ POROZMAWIAĆ I O CO BYŚ GO ZAPYTAŁ? BOGOWIE I MITY.

CELE: ZAPOZNAНИЕ SIĘ Z POJĘCIAMI: NEKTAR, AMBROZJA, OLIMP, MIT, HEROS, TYTAN, POLITEIZM, AKROPOL, KOŃ TROJAŃSKI, ATRYBUT
 ZAPOZNAНИЕ SIĘ Z SYLWETKAMI WYBRANYCH BOGÓW GRECKICH
 ZAPOZNAНИЕ SIĘ Z DZIEDZINAMI ŻYCIA, KTÓRYMI OPIEKOWALI SIĘ BOGOWIE

POSZERZENIE WIEDZY NA TEMAT KULTURY STAROŻYTNEJ GRECJI
 METODY: DRIVING QUESTION, METODA PROJEKTU Z ELEMENTAMI DRAMY, PRACA Z INFOGRAFIKĄ, QUIZZIZZ – JAKO NARZĘDZIE PODSUMOWUJĄCE ZAJĘCIA

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

W RAMACH ZAJĘĆ Z HISTORII UCZNIOWIE KLASY VA WCELELI SIĘ W ROLĘ NAUCZYCIELI. W RAMACH WPROWADZENIA METODY ODWRÓCONA KLASA PRZYGOTOWALI KRÓTKĄ PREZENTACJĘ NA TEMAT WYBRANEGO BOGA/BOGINI GRECKIEJ Z WYKORZYSTANIEM DRAMY. W CZASIE ZAJĘĆ UCZNIOWIE ZAPOZNALI SIĘ Z PRZYBYŁYMI Z OLIMPU GRECKIMI BOGAMI. NA ZAJĘCIACH UCZNIOWIE ZAPOZNALI SIĘ Z NARZĘDZIEM ICT QUIZZIZZ, DZIĘKI KTÓREMU MOGLI SPRAWDZIĆ CZEGO SIĘ NAUCZYLI

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE MIELIŁI MOŻLIWOŚĆ DOGŁĘBNEGO ZAPOZNAŃ SIĘ Z MITOLOGIĄ GRECKĄ ORAZ ELEMENTAMI STAROŻYTNYCH WIERZEŃ. Z ZAANGAŻOWANIEM PRZEPROWADZILI PREZENTACJĘ WŁASNEJ PRACY. NA ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ DOKONALI EWALUACJI ZAJĘĆ POPRZECZ WYPEŁNIENIE QUIZU DOTYCZĄCEGO LEKCJI W APLIKACJI QUIZZIZZ

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA POLSKIEGO

TEMAT: KAJKO I KOKOSZ: ZOSTAŃ MISTRZEM MIERMIŁOWA – SPRAWDZIAN WIEDZY Z LEKTURY

CELE: UTRWALENIE WIADOMOŚCI Z LEKTURY

UCZNIOWIE ZA POMOCĄ GRY STWORZONEJ W APLIKACJI "GENIA.LY" GRAJĄ W MULTIMEDIALNĄ GRĘ PLANSZOWĄ MAJĄCĄ NA CELU SPRAWDZENIE WIEDZY UCZNIÓW ZE ZNAJOMOŚCI LEKTURY. W ZAJĘCIACH WZĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI. GRA DOSTĘPNA NA [HTTPS://VIEW.GENIAL.LY/5FC9DA26AF307F0CFB770786/GAME-KAJKO-I-KOKOSZ-SZKOLA-LATANIA](https://view.genial.ly/5fc9da26af307f0cfb770786/game-kajko-i-kokosz-szkola-latania)



23



SCENARIUSZ LEKCJI HISTORII

TEMAT ZAJĘĆ : WYDARZENIA NA OSI CZASU.

CELE ZAJĘĆ:

- UMIEJĘTNE WYKORZYSTANIE NARZĘDZIA TIME GRAPHICS W NAUCE HISTORII
- UTRWALANIE UMIEJĘTNOŚCI NANOSENIWA WAŻNIEJSZYCH WYDARZEŃ NA OSI CZASU
- OBLICZANIE UPŁYWU CZASU MIĘDZY WYDARZENIAMI HISTORYCZNYMI.

PRZEBIEG ZAJĘĆ : NAUCZYTEL WYŚWIETLA NA TABLICY NARZĘDZIE TIME GRAPHICS, OMAWIA SPOSOBY TWORZENIA WYDARZEŃ NA OSI CZASU . PROSI UCZNIÓW O ZAZNACZENIE DATY NARODZIN CHRYSYUSA ORAZ NAMIESIENIE DAT 476r. N. E, 1492r. 1714 A NASTĘPNIE ZAZNACZENIE EPOK: STAROŻYTNOŚCI, ŚREDNIOWIECZA, NOWOŻYTNOŚCI, WSPÓŁCZESNOŚCI.
 PODSUMOWANIE : UCZNIOWIE CHĘTNIE KORZYSTALI Z NARZĘDZIA TIME GRAPHICS . TRAKTOWALI TO JAKO DOBRĄ ZABAWĘ I UKOZMALARZENIE ZAJĘĆ LEKCYJNYCH . W ZAJĘCIACH WZJĘŁI UDZIAŁ UCZNIOWIE KLAS INTEGRACYJNYCH .

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA POLSKIEGO

TEMAT ZAJĘĆ: SYMBOLY I ICH ZNACZENIE W LITERATURZE.

CELE ZAJĘĆ:

- UTRWALANIE POJĘĆ LITERACKICH I KULTUROWYCH ZWIĄZANYCH Z OMAWIANYMI TEKSTAMI,
- KSZTAŁCENIE UMIEJĘTNOŚCI WYPOWIADANIA SIĘ NA TEMAT LITERATURY,
- UŚWIADOMIENIE ROLI ZABAWY W UCZENIU SIĘ.

ZASTOSOWANE NARZĘDZIA: OKŁADKI LEKTUR SZKOLNYCH: „Dziady II” I „Pan Tadeusz” ADAMA MICKIEWICZA, „OPOWIEŚĆ WIGILIJNA” KAROLA DICKENSA, PROGRAM GRAFICZNY CANVA
 PRZEBIEG ZAJĘĆ: OBEJRZENIE OKŁADEK SZKOLNYCH LEKTUR DOTYCZĄS OMÓWIANYCH. PRZYPOMNIENIE DEFINICJI „SYMBOLU” I ODSZUKANIE ICH NA OKŁADKACH KSIĄZEK. STWORZENIE WŁASNYCH OKŁADEK KSIĄZEK ZA POMOCĄ PROGRAMU GRAFICZNEGO CANVA.

PODSUMOWANIE: LEKCJA ZOSTAŁA PRZEPROWADZONA W KLASIE SPECJALISTYCZNEJ, W KTÓREJ UCZĄ SIĘ UCZNIOWIE Z ZESPOŁEM ASPERGERA. OSOBY Z ZABURZENIAMI ZE SPEKTUM AUTYZMU MAJĄ SZCZEGÓLNE TRUDNOŚCI ZE ZROZUMIENIEM POJĘCIA SYMBOLU. DZIĘKI CANVIE MOGLI SZYBCIEJ PRZYSWOIĆ MATERIAŁ. SAM PROGRAM OKAZAŁ SIĘ DLA NICH BARDZO PROSTY.





PRZEBIEG ZAJĘĆ

SCENARIUSZ ZAJĘĆ ROZWIJAJĄCYCH KREATYWNOŚĆ

KLASA : VIII (oddział 3 dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym)

TEMAT ZAJĘĆ: NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI – 11 LISTOPADA Z WYKORZYSTANIEM APLIKACJI BOOK CREATOR

CELE ZAJĘĆ:

1. EDUKACJA UCZNIÓW W ZAKRESIE ZNAJOMOŚCI TRADYCJI NIEPODLEGŁOŚCIOWYCH W POLSCE.
2. POZNANIE I ZASTOSOWANIE NARZĘDZI W APLIKACJI BOOK CREATOR Z WYKORZYSTANIEM WIADOMOŚCI DOTYCZĄCYCH ŚWIĘTA NARODOWEGO.
3. PODNIESIENIE KOMPETENCJI ZWIĄZANYCH Z UMIEJĘTNOŚCIĄ WYKORZYSTANIA NARZĘDZI TIK.

1. WYJAŚNIENIE UCZNIOM DO CZEGO MOŻNA WYKORZYSTAĆ BOOK CREATOR

1. WYKONANIE ĆWICZEŃ POLEGAJĄCYCH NA:

- PRZEGLĄDANIU ZAKŁADEK, Z KTÓRYCH MOŻNA KORZYSTAĆ W APLIKACJI.
 - WYBORZE RODZAJU TEJ DO KSIĄŻECZKI DOTYCZĄCEJ ŚWIĘTA NARODOWEGO, ILOŚCI STRON,
 - MOŻLIWOŚCI WPROWADZENIA TEKSTU,
 - WSTAWIANIA GRAFIKI Z INTERNETU, DYSKU TWARDEGO,
 - POWIĘKSZANIA, POMNIEJSZANIA GRAFIKI ORAZ TEKSTU.
2. TWORZENIA KSIĄŻECZKI NA TEMAT NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI – 11 LISTOPADA.



PODSUMOWANIE ZAJĘĆ:

UCZNIOWIE Z DUŻYM ZAINTERESOWANIEM TWORZYLI SWOJĄ PIERWSZĄ KSIĄŻKĘ WYKORZYSTUJĄC NARZĘDZIA W APLIKACJI BOOK CREATOR, ROZWIJAJĄC SWOJE KOMPETENCJE OBYWATELSKIE I CYFROWE. POPRZEC RÓŻNORODNĄ AKTYWNOŚĆ PLASTYCZNĄ, TECHNICZNĄ, CYFROWĄ ROZWIJALI SWOJE UZDOLNIENIA I ZAINTERESOWANIA ORAZ MOŻLIWOŚCI TWÓRCZE. NABYWAŁI UMIEJĘTNOŚCI INFORMATYCZNE. DOSKONAŁILI TAKŻE SWOJE ZDOLNOŚCI MANUALNE POPRZEC WYKONYWANIE PRAC PLASTYCZNO-TECHNICZNYCH, WYKAZUJĄC SIĘ DUŻĄ KREATYWNOŚCIĄ I WYOBRAŹNIĄ. EFEKTEM PRACY W APLIKACJI BYŁ WYDRUK KSIĄŻECZKI DLA KAŻDEGO UCZNIA Z FORMATU PDF.



28

SCENARIUSZ LEKCJI WYCHOWAWCZEJ
 TEMAT: KIERMASZ BOŻONARODZENIOWY-PRZYGOTOWANIA DO ŚWIĄT.

CELE ZAJĘĆ:

UCZEŃ:

- ROZWIJA KOMPETENCJE MIĘKIE Z SZCZEGÓLNYM UWZGLĘDNIENIEM UMIEJĘTNOŚCI WSPÓŁPRACY W GRUPIE ORAZ KREATYWNEGO WYRAZANIA SIEBIE.
- DZIAŁA ZGODNIE Z ZAŁOŻENIAMI SZKOLNEGO PROGRAMU PROFELAKTYCZNO-WYCHOWAWCZEGO
- KORZYSTA Z PROGRAMU CANVA

PRZEBIEG ZAJĘĆ (ZAJĘCIA PROWADZONE W CYKLU 2 H):

PROWADZĄCY PRZYPOMINA O DOROCZNYM KIERMASZU NA KTÓRYM KLASY PREZENTUJĄ SWOJE WYROBY I SPRZEDAJĄ JE ZAPROSZONYM GOŚCIOM W CELU CHARYTATYWNYM. NAUCZYCIEL PYTA W JAKI SPOSÓB MOŻNA ZAREKLAMOWAĆ WYTWORZONY PRODUKT – W TYM WYPADKU WŁASNORĘCZNIE WYPEKANE I OZDABIANE PIERNIKI I CO UCZNIOWIE MOGĄ ZROBIĆ ABY ICH WYROBY UZYSKAŁY JAK NAJWIĘKSZĄ SPRZEDAŻ. NAUCZYCIEL NAPROWADZA UCZNIÓW NA POJĘCIE REKLAMY. PROWADZĄCY POKAZUJE W JAKI SPOSÓB MOŻNA PRZY UŻYCIU DARMOWEGO I DOSTĘPNEGO PROGRAMU CANVA UTWORZYĆ PLAKATY, KTÓRYCH CELEM BĘDZIE ROZREKLAMOWANIE UCZNIOWSKICH WYPEKÓW. UCZNIOWIE PRZYGOTOWUJĄ POD OKIEM OPIEKUNA PLAKATY, KÓRE NASTĘPNIE ZOSTAJĄ ZAPISANE I PRZEŚLANE DO NAUCZYCIELA.



PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE KLASY INTEGRACYJNEJ W CZASIE DWUGODZINNYCH ZAJĘĆ PRZYGOTOWALI PLAKATY ZACHĘCAJĄCE RODZICÓW I OPIEKUNÓW DO ODWIEDZENIA KLASOWEGO STOISKA Z PIERNIKAMI NA KIERMASZU BOŻONARODZENIOWYM I ZAKUPU PRODUKTÓW. PLAKATY – WYBRANE PRZEZ KLASĘ NAJLEPSZE PROPOZYCJE, ZOSTAŁY WYDRUKOWANE W ILOŚCI 60 SZTUK I W CZĘŚCI ROZLEPIONE W BUDYNKU. POZOSTAŁE WYDRUKI BYŁY ROZDAWANE PRZEZ UCZNIÓW W TRAKCIE TRWANIA KIERMASZU. UCZNIOWIE MIELI OGROMNĄ FRAJDĘ PRZY TWORZENIU PRAC W CANVIE ALE RÓWNIEŻ W ICH KOLPORTARZU, WSPÓLNA PRACA BUDOWAŁA POCZUCIE WSPÓLNOTY I DAWAŁA MOŻLIWOŚĆ ARTYSTYCZNEJ EKSPRESJI.

29



30



SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGLEJSKIEGO

TEMAT ZAJĘĆ: A CHRISTMAS POSTCARD.

CELE ZAJĘĆ:

ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI REDAGOWANIA ŻYCZEŃ BOŻONARODZENIOWYCH W JĘZYKU ANGLEJSKIM.

POSZERZANIE WIEDZY NA TEMAT OBCHODÓW ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA W WIELKIEJ BRYTANII.

UMIEJĘTNOŚĆ POSŁUGIWANIA SIĘ PROGRAMEM CANVA.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

W CZASIE ZAJĘĆ UCZNIOWIE POZNALI ZWROTY I WYRAŻENIA PRZYDATNE DO REDAGOWANIA ŻYCZEŃ ŚWIĄTECZNYCH W JĘZYKU ANGLEJSKIM. OBEJRALI TEŻ KRÓTKI FILM NA TEMAT TRADYCJI BOŻONARODZENIOWYCH W WIELKIEJ BRYTANII. NASTĘPNIE, PO KRÓTKIM WPROWADZENIU PRZEZ NAUCZYCIĘŁA, PRZYSTĄPILI DO TWORZENIA KARTEK ŚWIĄTECZNYCH W PROGRAMIE GRAFICZNYM CANVA.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE BARDZO AKTYWNIIE UCZESTNICZYLI W LEKCJI O TEMATYCE ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA. Z ZACIEKAWIENIEM OGŁADALI FILM, ALE NAJWIĘCEJ RADOŚCI SPRAWIŁO IM TWORZENIE POCZTÓWEK W PROGRAMIE CANVA. JAKO ŻE JEST ON PROSTY W OBSŁUDZE I BARDZO INTUICYJNY, ZADANIE NIE SPRAWIŁO UCZNIOM WIĘKSZYCH PROBLEMÓW, TAKŻE TYM O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH. WSZYSCY PRACOWALI Z DUŻYM ZAANGAŻOWANIEM, CZEGO EFEKTEM SĄ PIĘKNE, KOLOROWE KARTKI Z ŻYCZENIAMI. W ZAJĘCIACH WZIĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI.

31



32

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGLIEJSKIEGO
 TEMAT: LET'S WRITE LETTERS TO SANTA CLAUS
 CELE ZAJĘĆ:

1. WZBOGACENIE I UTRWALENIE SŁOWNICTWA ZWIĄZANEGO Z TEMATYKĄ ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA
2. ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI TWORZENIA WYPowiedzi PISEMNEJ W JĘZYKU ANGLIEJSKIM.
3. WZMOCNIENIE EDUKACJI CYFROWEJ UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI POPRZEC PRACĘ Z PROGRAMAMI GRAFICZNYMI.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

PREZENTACJA I OMÓWIENIE PRZYKŁADOWYCH LISTÓW DO ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA W PROGRAMIE WORDWALL / ROZDANIE UCZNIOM KART PRACY „SANTA CLAUS” / PREZENTACJA PROGRAMU GRAFICZNEGO „CANVA” WRAZ Z INDYWIDUALNYMI, PRAKTYCZNYMI ĆWICZENIAMI.

W OPARCIU O POZNANE NARZĘDZIE CYFROWE ORAZ KONSTRUKCJE LEKSYKALNO - GRAMATYCZNE, UCZNIOWIE TWORZĄ PRACĘ „LISTU DO ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA” PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE POZNALI I ZROZUMIELI DZIAŁANIE WYBRANYCH NARZĘDZI CYFROWYCH, PROGRAMÓW GRAFICZNYCH ORAZ ZDOBYLI UMIEJĘTNOŚĆ PRAKTYCZNEGO POSŁUGIWANIA SIĘ NIMI. DOSKONALI UMIEJĘTNOŚĆ PROJEKTOWANIA GRAFICZNEJ WERSJI „LISTU DO ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA” W PROGRAMIE CANVA ORAZ FORMUŁOWANIA ŻYCZEŃ W JĘZYKU ANGLIEJSKIM.



Dear Santa,



My name is Antoni and I am 13 years old and I live in Poland. The Christmas is approaching and I would like you to as you for a small gift. This year I would like to get an interesting book or a nice game "Just dance 2023 edition". I know that you live far far away and every day you get a lot of letters from children. That is why I am asking for a small gift. A gift from the REAL SANTA CLAUS.

Thank you very much and Merry Christmas!

with love,

Antoni Kępa, class 6cs



33

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

TEMAT: BRITISH LANDMARKS.

CELE ZAJĘĆ:

1. POSZERZENIE WIEDZY DOTYCZĄCEJ KULTURY, HISTORII, SŁAWNYCH MIEJSC ORAZ ZABYTEKÓW WIELKIEJ BRYTANII.
2. STWORZENIE UCZNIOM MOŻLIWOŚCI ORAZ ZACHĘCENIE DO ROZWIJANIA UMIEJĘTNOŚCI KORZYSTANIA Z AUTENTYCZNYCH MATERIAŁÓW JĘZYKOWYCH.
3. ĆWICZENIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA ORAZ TWORZENIA PREZENTACJI W JĘZYKU ANGIELSKIM.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

NAUCZYCIEL PRZEDSTAWIA ZNANE OBIEKTY LONDYNU, POSŁUGUJĄC SIĘ PRZYGOTOWANYMI WCZEŚNIEJ FOLDERAMI, POCZTÓWKAMI I ALBUMAMI, A TAKŻE PREZENTACJĄ MULTIMEDIALNĄ, A UCZNIOWIE STARAJĄ SIĘ JE ROZPOZNAĆ I NAZWAĆ NP. BUCKINGHAM PALACE, TOWER OF LONDON, BIG BEN, LONDON EYE, ST. PAUL'S CATHEDRAL, WESTMINSTER ABBEY, HOUSES OF PARLIAMENT.

W OPARCIU O DOSTĘPNE NARZĘDZIA MULTIMEDIALNE, APLIKACJE I PROGRAMY UCZNIOWIE PRZYGOTOWUJĄ WŁASNĄ PREZENTACJĘ WYLOSOWANYCH „BRITISH LANDMARKS”.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE POSZERZYLI SWOJĄ WIEDZĘ ORAZ UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE ORAZ INFORMACYJNE. KSZTAŁTOWALI KREATYWNOSĆ ORAZ OTWARTOŚĆ WOBEC INNYCH KULTUR I TRADYCJI. Z ENTUZJAZMEM WYKONALI PREZENTACJE ORAZ PLAKATY W PROGRAMACH GRAFICZNYCH: FIGMA, PABLO, CANVA. W ZAJĘCIACH WZIEŁI UDZIAŁ UCZNIOWIE Z DYSFUNKCJAMI.



Westminster Abbey
is a large, mainly Gothic abbey
church in the City of Westminster,
London, England.



It is one of the United Kingdom's most notable religious buildings and a burial site for English and, later, British monarchs.



According to a tradition first reported by Sulcard in about 1080, a church was founded at the site in the seventh century, at the time of Mellitus, Bishop of London.



Welcome!

What is Convent Garden?

Convent Garden is a district of London located in the City of Westminster, known for meeting artists, circus performers, musicians and people associated with the arts.

Photos



Interesting facts

Convent Garden was built in 1732.
parts of Bob the Cat and Ace were encountered at Convent Garden.

NATURAL HISTORY MUSEUM

Natural History Museum in London



The London Eye was built in 1999. This building has the type of Devil's Mill this wheel is more than 135 m

The London Eye was built by David Marks, Julia Barfield, Malcolm Cook, Mark Sparrowhawk, Steven Chilton and Nic Bailey.

The Ferris wheel has: The diameter of the wheel is 120 m. A total of 32 The cheapest ticket price is £2.50. Each capsule weighs 10 tons each for a 30-minute ride and does not give priority entry. With a London Eye ticket, you can ride for 40 minutes and enter without waiting in line.

Dziękuję za uwagę.
Antoni Grudzień 8D

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGLIEJSKIEGO

TEMAT: STOP ADDICTIONS.

CELE ZAJĘĆ:

1. PROFILAKTYKA UZALEŻNIEŃ U MŁODZIEŻY: POZNANIE RODZAJÓW UZALEŻNIEŃ, ICH PRZYCZYŃ ORAZ KONSEKWENCJI DLA NASZEGO ZDROWIA.
2. POSZERZENIE WIADOMOŚCI O SŁOWA I ZWROTY POZWALAJĄCE SFORMUŁOWAĆ KRÓTKĄ WYPowiedź NA TEMAT UZALEŻNIENIA W JĘZYKU ANGLIEJSKIM.
3. ROZWIJANIE ZDOLNOŚCI KOMUNIKACYJNYCH PRZEZ UDZIAŁ W DEBacie.
4. DOSKONALENIE UMIEJĘTNOŚCI TWORZENIA WYPowiedzi PISEMNEJ PRZY UŻYCIU PROGRAMÓW GRAFICZNYCH.



STOP ADDICTIONS!

• Lots of caffeine means a boost in energy.
• However, too much caffeine can cause nervousness, a racing heart, and trouble sleeping.
• Caffeine is also a stimulant, which means it can make you feel more alert and awake.

Meth

• Temperature rise so high for even die.
• Paralysis, loss of ability to sleep, and become violent.
• A user may age quickly and suffer from stomach, broken or death.

Marijuana

- Marijuana addiction is characterized by the prolonged use of marijuana over time. Essentially the user desires to use more despite health problems.
- Marijuana users often develop a tolerance to the drug that makes them want to use more in order to achieve a high.
- Those addicted to marijuana are unable to slow down or discontinue their use of the drug and often rationalize their use as not being a problem.
- Marijuana use can enhance a user's sensory perception and levels of euphoria. Then the user often experiences slowed reaction time, feelings of drowsiness, and increased heart rate and appetite. As long-term users persist, individuals can have problems with learning and memory.
- Because the drug impairs short-term memory and judgment and distorts perception, it can impair performance at work or in an academic setting.
- Marijuana use can also cause a shift away from friends and family towards a new "drug-friendly" crowd that also uses drugs.

2. You may be drinking more than you realize. "Standard" alcoholic beverages, such as the following, contain about 14 grams (0.5 ounces) of pure alcohol:
• 12 ounces (40) of regular beer
• 5 oz of wine
• 1.5 oz of distilled spirits
• 8 to 9 oz of malt liquor
• But customary beverage serving sizes in restaurants and bars don't necessarily conform to standard drink sizes. A single mixed cocktail, for example, may actually contain the alcohol of up to three standard drinks.
• To maintain a low-risk drinking level that will minimize impact to your health and your susceptibility to addiction, men should limit alcohol intake to no more than four drinks per day, or 14 per week. Women and those over 65 should have no more than three drinks daily, and no weekly. It's important to adhere to both single-day and weekly limits.

• Nicotine and other chemicals in tobacco pass through the lungs, from the bloodstream through the rest of the body.
• When taken in small amounts, nicotine doesn't distract the user from unpleasant feelings they want to use more. It acts on the cholinergic system, affecting mood. Nicotine, a addictive drug, by flooding the brain's dopamine system. Nicotine also gives a mild high, but enough to give a user a sense of pleasure.



PRZEBIEG ZAJĘĆ:

NAUCZYTEL PREZENTUJE UCZNIOM SLAJDY NA TABLICY MULTIMEDIALNEJ DOTYCZĄCE DEFINICJI UZALEŻNIENIA ORAZ RODZAJÓW UZALEŻNIEŃ W JĘZYKU ANGLIEJSKIM, Z PODZIAŁEM NA: "ADDICTION TO SUBSTANCES: DRUGS, ALCOHOL, TOBACCO" I "BEHAVIORAL ADDICTIONS: TECHNOLOGY, INTERNET, ONLINE SHOPPING" ORAZ ICH SKUTKÓW.

ADDICTION – CONVERSATION – NAUCZYTEL DZIELI KLASĘ NA 3 GRUPY. PRZEDSTAWICIEL Z GRUPY LOSUJE PYTANIE ZWIĄZANE Z UZALEŻNIENIEM I WSPÓLNIE Z RESZTĄ GRUPY STARAJĄ SIĘ UDZIELIĆ ODPOWIEDZI NA PYTANIE. W PRZYPADKU PYTAŃ PROBLEMOWYCH UCZNIOWIE STOSUJĄ KONSTRUKCJE: / I THINK YOU SHOULD, IN MY OPINION YOU SHOULDN'T, IF I WERE YOU I WOULD..., THE BEST SOLUTION OF THE PROBLEM IS...

UCZNIOWIE ZAPOZNAJĄ SIĘ Z DOSTĘPNYMI PROGRAMAMI GRAFICZNYMI I W OPARCIU O BIEŻĄCY MATERIAŁ PRZYGOTOWUJĄ WŁASNĄ PREZENTACJĘ „STOP ADDICTIONS”.

PODSUMOWANIE

UCZNIOWIE POSZERZYLI SWOJĄ WIADZĘ DOTYCZĄCĄ RODZAJÓW UZALEŻNIEŃ ORAZ ICH NEGATYWNYCH SKUTKÓW. UCZNIOWIE ROZWIJELI UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE (PRODUKTYWNE ORAZ RECEPTYWNE). UCZNIOWIE KSZTAŁTOWALI KOMPETENCJE CYFROWE ORAZ INFORMACYJNE WYKONUJĄC PREZENTACJE W PROGRAMACH GRAFICZNYCH TAKICH JAK: CANVA ORAZ DESIGNER. W ZAJĘCIACH WZIĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI.





SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

PRZEDMIOT: JĘZYK ANGIELSKI

TEMAT ZAJĘĆ: HEALTHY LIFESTYLE

CELE ZAJĘĆ:

- UCZNIOWIE ZNAJĄ I ROZUMIEJĄ POJĘCIA „ZDROWY STYL ŻYCIA”
- PODAJĄ PRZYKŁADY CZYNNIKÓW SPRZYJAJĄCYCH I ZAGRAŻAJĄCYCH ZDROWIU
- ANALIZUJĄ SWÓJ STYL ŻYCIA I JEGO WPŁYW NA STAN ZDROWIA
- MAJĄ ŚWIADOMOŚĆ WPŁYWU WEASNEGO STYLU ŻYCIA NA ZDROWIE

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

W RAMACH ZAJĘĆ NAUCZYCIEL PRZEDSTAWIA UCZNIOM PREZENTACJĘ W PROGRAMIE GENIALLY. ROZMAWIA Z UCZNIAMI, JAKI WPŁYW NA ICH ZDROWIE MA PROWADZENIE HIGIENICZNEGO TRYBU ŻYCIA. UCZNIOWIE PROWADZĄ DYSKUSJĘ, CZY WEDŁUG NICH PROWADZĄ ZDROWY TRYB ŻYCIA. JEŚLI NIE, JAK MOGĄ TO ZMIENIĆ. PLANUJĄ ZMIANY W SWOIM STYLU ŻYCIA WPŁYWAJĄCE KORZYSTNIE NA ICH STAN ZDROWIA. UCZNIOWIE OTRZYMUJĄ KOD QR UTWORZONY W PROGRAMIE QR CODE MONKEY, KTÓRY WKLEJAJĄ DO ZESZYTU, ABY MIEĆ MOŻLIWOŚĆ WGLĄDU DO PREZENTACJI PRZEDSTAWIONEJ W CZASIE LEKCJI.

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE Z ZACIEKAWIENIEM OBEJRZELI PREZENTACJĘ UTWORZONĄ W PROGRAMIE GENIALLY. CHĘTNIE BRALI UDZIAŁ W DYSKUSJI I PODAWALI WEASNE POMYSŁY, CO MOGĄ ZROBIĆ, ABY ŻYĆ ZDROWIEJ.

LINK DO PREZENTACJI:

[HTTPS://VIEW.GENIAL.LY/633D483C1459290011BD878F/PRESENTATION-HEALTHY-LIVING](https://view.genial.ly/633d483c1459290011bd878f/presentation-healthy-living)

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

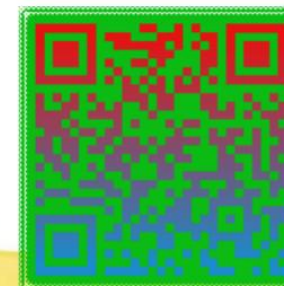
TEMAT ZAJĘĆ: COUNTABLE AND UNCOUNTABLE NOUNS

CELE:

- UCZNIOWIE ROZRÓŻNIAJĄ RZECZOWNIKI POLICZALNE I NIEPOLICZALNE
- UCZNIOWIE PRAWIDŁOWO STOSUJĄ PRZEDIMKI A/AN/THE/ SOME/ ANY W PRZYPADKU RZECZOWNIKÓW POLICZALNYCH I NIEPOLICZALNYCH

PRZEBIEG:

PO ZAKOŃCZENIU CZĘŚCI PODSTAWOWEJ LEKCJI (PRACA Z PODRĘCZNIKIEM, ZESZYTEM ĆWICZEŃ) NAUCZYCIEL PREZENTUJE APLIKACJĘ QR MONKEY. UCZNIOWIE PRÓBUJĄ STWORZYĆ SWOJE KODY. NASTĘPNIE UCZNIOWIE WYSZUKUJĄ CIEKAWY ĆWICZENIA I TUTORIALE DOTYCZĄCE RZECZOWNIKÓW POLICZALNYCH I NIEPOLICZALNYCH I ZA POMOCĄ PROGRAMU QR MONKEY TWORZĄ KODY. UCZNIOWIE WYMIENTAJĄ SIĘ UTWORZONYMI KODAMI I WYKONUJĄ ĆWICZENIA.



SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO
TEMAT ZAJĘĆ: GREETINGS FROM LONDON. WRITING A POSTCARD
CELE ZAJĘĆ:

- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI REDAGOWANIA KARTKI POCZTOWEJ
- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI WYKORZYSTANIA 2 FORMY CZASOWNIKÓW NIEREGULARNYCH
- POSZERZANIE WIEDZY O KULTURZE WIELKIEJ BRYTANII
- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI WYKORZYSTANIA NARZĘDZIA GRAFICZNEGO "CANVA"



Dear Parents !
Last week I visited London with my friends and aunt.
On Saturday we visited Tower Bridge and Big Ben.
Is so big !
On Sunday we're staying by the hotel because it was raining.
London is a big and beautiful City.
That was a fantastic weekend !

PRZEBIEG ZAJĘĆ:
UCZNIOWIE POZNAJĄ PODSTAWOWE ZASADY REDAGOWANIA KARTKI POCZTOWEJ ORAZ PRZYDATNE ZWROTY I WYRAŻENIA W JĘZYKU ANGIELSKIM. WYKONUJĄ ĆWICZENIA W PODRĘCZNIKU I ZESZYCIE ĆWICZEŃ. NAUCZYCIEL PREZENTUJE PROGRAM GRAFICZNY "CANVA" - SPOSÓB WYKORZYSTANIA POSZCZEGÓLNYCH OPCJI PROGRAMU. NASTĘPNIE, UCZNIOWIE WYKORZYSTUJĄ POZNANY MATERIAŁ GRAMATYCZNO - LEKSYKALNY TWORZĄ SWOJE WŁASNE POCZTÓWKI Z LONDYNU.

PODSUMOWANIE:
UCZNIOWIE Z ZANGAŻOWANIEM WYKONALI ZADANIE. PROGRAM "CANVA" OKAZAŁ SIĘ PROSTYM I PRZYDATNYM NARZĘDZIEM GRAFICZNYM. UCZNIOWIE NABYLİ UMIEJĘTNOŚCI WYKORZYSTANIA PROGRAMU DO TWORZENIA PREZENTACJI, KOLAŻU ZDJEĆ, POCZTÓWEK I.TP. W ZAJĘCIACH WZJĘŁ RÓWNIEŻ UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI.



Yesterday we went by english bus. They are called double-decker. We're driving over the tower bridge. It's about 135 years old.



DEAR GRANDPA

Last week I visited London with my mom,dad and brother. First we entered the London Eye. We saw the whole London City. On Thursday I was at home because it was raining outside. On Saturday we visited Big Ben and The Tower of London, and we were on a plane to Poland. That was a fantastic weekend !

Wojtek



44

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

NA LEKCJI UCZNIOWIE REDAGUJĄ ZADANIA DO KALENDARZA, WYKONUJĄ WG INSTRUKCJI NAUCZYCIELA KOLOROWE KOPERTY DO KALENDARZA ADWENTOWEGO. NASTĘPNIE ZAPOZNAJĄ SIĘ Z APLIKACJĄ „QR MONKEY”, DZIĘKI KTÓREJ SAMODZIELNIE GENERUJĄ KODY QR. POD OPIEKĄ NAUCZYCIELA DRUKUJĄ KODY ORAZ UMIESZCZAJĄ – LOSOWO – W PRZYGOTOWANYM KALENDARZU ADWENTOWYM. CAŁOŚĆ KOMPONUJĄ NA TABLICY. CODZIENNIE JEDNO DZIECKO (ZGODNIE Z NUMEREM Z DZIENNIKA) WYBIERA KOPERTĘ, ODCZYTUJE KOD ORAZ WYKONUJE ZADANIE.

SCENARIUSZ LEKCJI

PRZEDMIOT: EDUKACJA Wczesnoszkolna

KLASA: 3C

TEMAT ZAJĘĆ: 24 ZADANIA NA CZEKANIE – TWORZYMY KLASOWY KALENDARZ ADWENTOWY

CELE ZAJĘĆ:

- WPROWADZENIE DZIECI W ŚWIAT MAGII ŚWIĄT
- KULTYWOWANIE TRADYCJI
- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI KONSTRUOWANIA ZDAŃ
- ZASTOSOWANIE NARZĘDZIA APLIKACJI „QR MONKEY”
- CZERPANIE RADOŚCI Z SAMODZIELNIE WYKONANEJ PRACY
- INTEGRACJA ZESPOŁU KLASOWEGO

PODSUMOWANIE:

UCZNIOWIE, RÓWNIEŻ ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI, Z OGROMNYM ZAANGAŻOWANIEM WYKONYWALI KLASOWY KALENDARZ ADWENTOWY. BYLI PODEKSCYTOWANI MOŻLIWOŚCIĄ SAMODZIELNEGO GENEROWANIA KODÓW QR, TO ZADANIE DAŁO IM OGROMNĄ SATYSFAKCJĘ. KAZDEGO DNIA NIECIEKPLIWIE OCZEKIWALI NA MOMENT ODKODOWANIA KOLEJNEGO ZADANIA. ZAJĘCIA WPROWADZYLI DZIECI W CZAS OCZEKIWANIA NA ŚWIĘTA A KLASOWY KALENDARZ ADWENTOWY STAŁ SIĘ, DZIĘKI SAMODZIELNEMU WYKONANIU ORAZ UKRYTYM KODOM QR, ZNACZNIE BARDZIEJ ATRAKCYJNY.

45



SCENARIUSZ LEKCJI WYCHOWAWCZEJ

TEMAT ZAJĘĆ : TWORZYMY NASZĄ WSPÓLNĄ HISTORIĘ

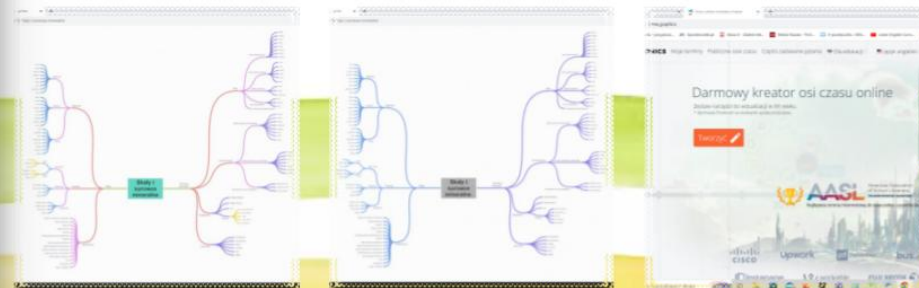
CELE ZAJĘĆ:

1. PODTRZYMANIE DOBRYCH RELACJI W KLASIE
2. ROZWIJANIE WYOBRAŹNI,
3. POZNANIE I WYKORZYSTANIE BOOK CREATORA –NARZĘDZIA, KTÓRE POZWAŁA NA PRZYGOTOWANIE PROSTEJ PUBLIKACJI CYFROWEJ

PRZEBIEG ZAJĘĆ : PRZED ZAJĘCIAMI UCZNIOWIE I NAUCZYCIEL ZGROMADZILI ZDJĘCIA.

W RAMACH ZAJĘĆ UCZNIOWIE ZAPOZNALI SIĘ Z APLIKACJĄ BOOK CREATORA ORAZ STWORZYLI RAZEM Z NAUCZYCIELEM PIERWSZE STRONY KRONIKI KLASOWEJ

PODSUMOWANIE : LEKCJA DAŁA PODSTAWY DO KONTYNUOWANIA TWORZENIA WEASNEJ KRONIKI KLASY 4A . UCZNIOWIE BĘDĄ JĄ SAMI PROWADZIĆ PRZEZ NASTĘPNE MIESIĄCE. W ZAJĘCIACH WZJĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI .



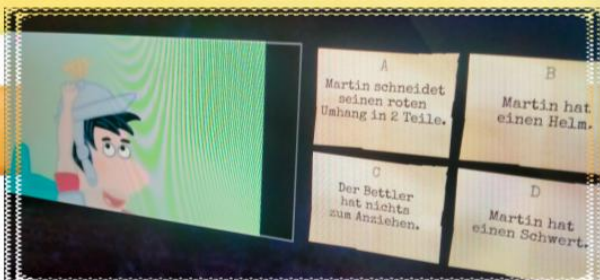
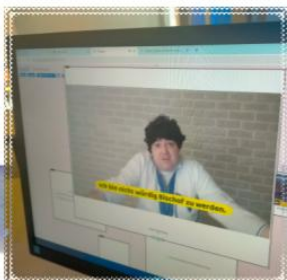
SCENARIUSZ LEKCJI GEOGRAFII

TEMAT ZAJĘĆ : SKAŁY I SUROWCE MINERALNE

CELE ZAJĘĆ:

- ZAPOZNANIE SIĘ Z PODZIAŁEM SUROWCÓW MINERALNYCH ZE WZGLĘDU NA ICH WYKORZYSTANIE
- POZNANIE GŁÓWNYCH RODZAJÓW SUROWCÓW MINERALNYCH WYSTĘPUJĄCYCH W POLSCE ORAZ GOSPODARCZEGO WYKORZYSTANIA WYBRANYCH SUROWCÓW MINERALNYCH.
- DOSKONALENIE UMIEJĘTNOŚCI WYPOWIADANIA SIĘ NA FORUM KLASY I ANALIZOWANIA I PORZĄDKOWANIA INFORMACJI
- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI WYKORZYSTYWANIA NARZĘDZI GRAFICZNYCH COGGLE

PRZEBIEG ZAJĘĆ : NAUCZYCIEL WPROWADZA UCZNIÓW W TEMATYKĘ LEKCJI. ANALIZUJE Z UCZNIAMI SCHEMAT „PODZIAŁ SKAŁ ZE WZGLĘDU NA POCHODZENIE” ZAMIESZCZONY W PODRĘCZNIKU . NA PODSTAWIE MAPY NAUCZYCIEL OMAWIA ROZMIESZCZENIE SKAŁ W POLSCE ORAZ PRZEDSTAWIA PODZIAŁ SUROWCÓW MINERALNYCH ZE WZGLĘDU NA ICH WYKORZYSTANIE . PRZEPROWADZA BURZĘ MÓZGÓW, PODCZAS KTÓREJ UCZNIOWIE PODAJĄ PRZYKŁADY WYKORZYSTANIA WYBRANYCH SUROWCÓW MINERALNYCH. PREZENTUJE MAPĘ MYŚLI Z WYKORZYSTANIEM NARZĘDZIA GRAFICZNEGO COGGLE . NASTĘPNI UCZNIOWIE W DOMU TWORZĄ MAPĘ MYŚLI WYKORZYSTUJĄC ZDOBYTĄ WIEDZĘ I INFORMACJE PODANE PRZEZ NAUCZYCIELA A NA NASTĘPNEJ LEKCJI PREZENTUJĄ JĄ. W LEKCJI WZJĘLI UDZIAŁ UCZNIOWIE ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI.



SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA NIEMIECKIEGO
TEMAT: „ICH GEHE MIT MEINER LATERNE“ – SANKT MARTINSTAG IN DACHL- LÄNDER.

CELE:

- UCZNIOWIE ZNAJĄ TRADYJCJE ZWIĄZANE Z OBCHODAMI DNIA ŚW. MARCINA W KRAJACH NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO
- POZNAJĄ: POSTAĆ ŚWIĘTEGO, POCHODY „ŚWIĘTOMARCINIŃSKIE”, PIOSENKĘ „ICH GEHE MIT MEINER LATERNE”;
- UCZNIOWIE POTRAFIĄ WYKONAĆ PRZYGOTOWANE ZADANIA NA KARTACH PRACY WYKORZYSTUJĄC ŹRÓDEŁA INTERNETOWE I POZNANE ŚEOWNICTWO
- WYKORZYSTUJĄ APLIKACJĘ POPPLET POTRAFIĄ SAMODZIELNIE STWORZYĆ MAPĘ MYŚLI ORAZ PROSTĄ PREZENTACJĘ W KTÓREJ MOGĄ WYKORZYSTYWAĆ ZDJĘCIA I FILMY Z INTERNETU ORAZ WŁASNE FOTOGRAFIE I NOTATKI ZWIĄZANE Z OBCHODAMI ŚWIĘTA ŚW. MARCINA W POLSCE

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. WAS ASSOZIERST DU MIT DEM MARTINSTAG? UCZNIOWIE PODAJĄ SKOJARZENIA DOTYCZĄCE ŚWIĘTA ŚW. MARCINA, NAUCZYTEL ZAPISUJE JE W APLIKACJI POPPLET
2. ODTWORZENIE KRÓTKIEGO FILMIKU I ZAPOZNANIE UCZNIÓW ZE ŚEOWNICTWEM I OBYCZAJAMI ZWIĄZANYMI Z TYM ŚWIĘTEM W NIEMCZACH
3. NAUCZYTEL WĘCZA BAJKĘ „WER WAR ST. MARTIN?” <https://www.youtube.com/watch?v=CdJPdLO3m6s> A NASTĘPNIE PROSI O UŁOŻENIE ONLINE HISTORII O ŚW. MARCINIE
3. ROZDANIE UCZNIOM ARBEITSBLÄTTER – KART PRACY I ZAPOZNANIE SIĘ Z ZADANIAMI. NA PODSTAWIE BAJKI O ŚW. MARCINIE NAUCZYTEL PROSI O WYKONANIE ZADAŃ NA KARTACH PRACY .
4. WĘCZENIE UCZNIOM POCHODU „ŚWIĘTOMARCINIŃSKIEGO”, KTÓRY JEST ZWIĄZANY Z TRADYCJĄ TEGO ŚWIĘTA A NASTĘPNIE NAUCZENIE UCZNIÓW PIOSENKI „ICH GEHE MIT MEINER LATERNE”
5. UCZNIOWIE OTRZYMUJĄ TEKST PIOSENKI Z LUKAMI, KTÓRE NALEŻY UZUPEŁNIĆ – ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO
6. ZADANIE DOMOWE / HAUSAUFGABE: CZY DZIEŃ ŚWIĘTEGO MARCINA JEST ŚWIĘTOWANY W TWOJEJ MIEJSCOWOŚCI? JEŚLI TAK, TO W JAKI SPOSOB? JEŚLI NIE, TO ZNAJDŹ W INTERNECIE INFORMACJE O TYM JAK ŚWIĘTUJE SIĘ TEN DZIEŃ W INNYCH REGIONACH POLSKI (NP. W POZNANIU) I ZA POMOCĄ APLIKACJI POPPLET STWÓRZ WŁASNĄ PREZENTACJĘ LUB MAPĘ MYŚLI.



Z OKAZJI JARMARKU BOŻONARODZENIOWEGO - WEIHNACHTSMARKT UCZNIOWIE KLASY 8D PRZY POMOCY APLIKACJI POSTERMYWALL WYKONALI W JĘZYKU NIEMIECKIM ZAPROSZENIA NA TO WYDARZENIE!

MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE NOŻNEJ NA LEKCJI JĘZYKA NIEMIECKIEGO

WYKORZYSTUJĄC APLIKACJĘ MENIMETER UCZNIOWIE KLASY VIII C PODCZAS LEKCJI PREZENTOWALI SWOJEGO ULUBIONEGO PIĘKARZA. TYPOWALI, KTÓRY KRAJ ZOSTANIE MISTRZEM ŚWIATA, WYKORZYSTYWALI KODY QR, ABY DOWIEDZIEĆ SIĘ, KTO TAK NAPRAWDĘ DENI FUßBALL ERFUNDEN - WYNALEZŁ PIŁKĘ NOŻNĄ. PODZNAJE NA LEKCJI "MISTRZOWSKIE" SŁÓWKA UTRWALIŁI W FORMIE PŁAKATÓW.





SCENARIUSZ LEKCJI MUZYKI Z WYKORZYSTANIEM PROGRAMU GOOGLE SLIDES

TEMAT : NAJBARDZIEJ ZNANI KOMPOZYTORZY EPOKI KLASYCYZMU

CELE

- UWRAZLIWIENIE UCZNIÓW NA MUZYKĘ EPOKI KLASYCYZMU
- POZNANIE ZAŁOŻEŃ EPOKI KLASYCYZMU W MUZYCE
- ROZWIJANIE KREATYWNOSCI WŚRÓD UCZNIÓW

- ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI KORZYSTANIA Z PROGRAMÓW ICT W TYM PROGRAMU GOOGLE SLIDES, WYKORZYSTUJĄC INFORMACJE POZNAWE NA LEKCJI MUZYKI
- TWORZENIE WYPowiedzi MUZYCZNEJ Z ZAKRESU TWÓRCZOŚCI KOMPOZYTORÓW EPOKI KLASYCYZMU
- PRZEDSTAWIENIE POJĘĆ Z ZAKRESU ELEMENTÓW DZIEŁA MUZYCZNEGO I ODCZYTYWANIE NOTACJI MUZYCZNEJ

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

UCZNIOWIE PO OMÓWIENIU ZAŁOŻEŃ EPOKI KLASYCYZMU W MUZYCE TWORZĄ PREZENTACJĘ MULTIMEDIALNĄ, ZAWIERAJĄCĄ NAJWAŻNIEJSZE CECHY EPOKI. WYKORZYSTUJĄ DO TEGO PROGRAM GOOGLE SLIDES.

Podsumowanie:

UCZNIOWIE Z KLASY 7D CHĘTNIE WYKONYWALI TAKĄ FORMĘ PRACY, WYKORZYSTUJĄC ZNANY IM JUŻ WCZEŚNIEJ PROGRAM GOOGLE SLIDES. DZIĘKI TEJ LEKCJI MOGŁI ONI USPRAWNIEĆ SWOJĄ PRACĘ W TYM PROGRAMIE, WYMIENILI SIĘ TAKŻE CENNYMI SPOSTRZEŻENIAMI I UWAGAMI NA TLE KLASY. TAKA AKTYWNA FORMA PRACY PODCZAS LEKCJI MUZYKI BARDZO DOBRZE SPRAWDZIŁA SIĘ W KLASIE SPECJALISTYCZNEJ.

KIEDYS



TERAZ

POLSKIE OBYCZAJE mikołajki

- 6 grudnia 9 wiek- obchodzenie dnia Mikołaja w konstantynopolu
- Wybór dziecięcego biskupa
- Święty rozdający prezenty

Mikołaj- biskup pomagający ubogim. Patron dzieci. obdarowywanie owocami, orzechami dobrze zachowujące się dzieci. uderzanie niegrzecznych pastorałem

Siwa broda, mitra, długa czerwona szata. Święty i poważny

6 grudnia- mikołajki
Pisanie listów. Mikołaj potajemnie zostawia prezenty w nocy z 6 na 6 grudnia.

starsze: biała broda i wielkim brzuchem ubrany w czerwony płaszcz i szpiczastą czapkę.

Porusza się w saniach, daje prezenty, zawiesza się skarpety, zostawianie ciastek i mleka. przez coca-cola stworzony śmieszny i kapitalistyczny wizerunek mikołaja

ZAJĘCIA KOMPENSACYJNO - KOREKCYJNE Z WYKORZYSTANIEM APLIKACJI JAMY

TEMAT ZAJĘĆ: POLSKIE OBYCZAJE ŚWIĄTECZNE I NOWOROCZNE



POLSKIE OBYCZAJE - Sylwester

- 999r: Rzym - początek
- Koniec świata z godnie z przepowiednią Sybilla
- W roku 1000 - Potwór Lewiatan miał się przebudzić
- Północ, nic się nie stało - radość
- Papież Sylwester II - Błogosławieństwo - Nazwa

- Polska - XIX wiek
- Początkowo świętowali bogactwami
- 3.01.1924r - Dzień wolny od pracy
- Godziny świętowania sylwestra:
 - Australia - 14
 - Japonia - 16
 - Chiny - 17
 - Rosja - 22
 - Polska - 00 (północ)
 - Anglia - 1
 - Brazylia - 3
 - USA, Nowy Jork - 6
 - USA, Los Angeles - 9
 - Nowojork - 11



DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ NA:



